



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Директор ТОВ

«Академія інноваційного
розвитку освіти»

«04» січня 2026 р.

Громська О. І.

Програма підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів освіти

РОЗВИТОК КРЕАТИВНОСТІ ДІТЕЙ ТА ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ АРТТЕРАПІЇ

Розробник освітньої програми підвищення кваліфікації педагогічних кадрів:

Замелюк Марія Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики дошкільної освіти Луцького педагогічного інституту; членкиня асоціації працівників дошкільної освіти, член ГО «Академія розвитку особистості», членкиня ГО «Українська асоціація сімейних психологів»; сертифікований тренер за програмою підготовки «Сімейна психологія та психотерапія», «Казкотерапія в психокорекційній роботі з дітьми», «Школа тренерської майстерності», «Анатомія особистого бренду: як побудувати себе Красиво», «Креативний активізм», «Креативне мислення», «Казкотерапія з дітьми». Автор понад 98 друкованих наукових праць, розробник спецкурсів. Автор книги для читання «Малечі про цікаві речі», етюдів «Присмак кавових зерен». Теоретик і практик із 29-річним стажем роботи у сфері дошкільної освіти.

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Актуальність: У сучасному освітньому просторі креативність розглядається як одна з ключових компетентностей особистості, що забезпечує успішну адаптацію дитини та підлітка до швидкозмінних умов життя. Арттерапія як м'яка, ресурсна та дитиноцентрована технологія створює умови для вільного самовираження, розвитку уяви, емоційної сфери та творчого мислення. Використання арттерапевтичних методів у роботі з дітьми та підлітками сприяє розкриттю їхнього творчого потенціалу, підвищенню самооцінки та психологічного благополуччя.

Мета програми: Формування у педагогів та фахівців психолого-педагогічного супроводу професійної готовності до розвитку креативності дітей і підлітків засобами арттерапії.

Освітні завдання програми: розкрити поняття креативності та її роль у розвитку особистості дитини й підлітка; ознайомити з теоретичними засадами арттерапії; представити арттерапевтичні методи та техніки розвитку креативності; сформувати практичні навички використання арттерапії в освітньому процесі.

Навчальні заняття за програмою проходять у формі тренінгів/вебінарів.

Навчально-методичне забезпечення програми представлено авторськими відеоматеріалами та навчальною літературою.

Програма складається з одного вебінару, який розраховано на 3 академічні години. Навчання педагогів відбувається за планом у вебінарній кімнаті на платформі Zoom.

Цільова група: методисти, науковці, психологи, тьютори, вихователі, вчителі, управлінці. Освітня програма передбачає можливість подальшого розширення та поглиблення професійних знань, умінь, навичок педагогічних кадрів у системі неформальної та інформальної освіти.

Програмні результати навчання:

Знання:

- сутності креативності та її вікових особливостей у дітей і підлітків;
- теоретичних основ арттерапії;
- основних арттерапевтичних методів і технік розвитку творчого потенціалу.

Уміння (навички):

- добирати арттерапевтичні методи відповідно до вікових та індивідуальних особливостей дітей і підлітків;
- застосовувати арттерапевтичні вправи для розвитку уяви, образного мислення та самовираження;

- створювати безпечне та підтримувальне творче середовище.

Установки до:

- творчого та креативного підходу в освітній діяльності;
- підтримки індивідуальності та самовираження кожної дитини;
- використання ресурсних та гуманістичних технологій навчання й виховання.

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

1. Поняття креативності.
2. Арттерапія як метод розвитку творчості.
3. Види арттерапії (ізотерапія, музикотерапія, казкотерапія, колаж).
4. Практичні арттерапевтичні вправи

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ЛІТЕРАТУРНИХ ТА ІНФОРМАЦІЙНИХ ДЖЕРЕЛ:

1. Замелюк М., Магдисюк Л., Ольхова Н. Арт-терапія як засіб творчої самореалізації особистості. *Психологія: реальність і перспективи : збірник наукових праць Рівненського державного гуманітарного університету.* / упоряд.: Р. В. Павелків, Н.В. Корчакова. Рівне : РДГУ, 2018. Вип. 10. С. 50-57. (0,25 д.а)
2. Замелюк М., Міліщук С. Казкотерапія як психологічний метод у роботі з дітьми дошкільного віку. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. Запоріжжя* : КПУ. 2019. № 63. Т. 1. С. 41-44.
3. Замелюк М., Оксенчук Т. Використання методів арт-педагогіки як засобу розвитку креативності учасників освітнього процесу. *Освіта та розвиток обдарованої особистості.* 2021. № 1 (79) (І квартал). С. 71-74.